

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МАОУК «Гимназия «Арт-Этюд»



Семенова А.А.
(фамилия И.О.)
приказ от 25.03.2021 №21-уч/1)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Хореографическое творчество»

год приёма 2014- 2021
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург
2021

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	3505	328	3177					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765												
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Танец	130	0	130	0	0	1, 3	2, 4	2	2	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.02	Ритмика	130	0	130	0	0	1-4		2	2	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65	65	0	0	1-4		1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023	0	1023	0	0	5, 7, 9, 11, 13, 15, 16	6, 8, 10, 12, 14	0	0	6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330	0	330	0	0	7-16		0	0	0	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658	0	658	0	0	1-16		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02	Теория и история искусств	526	263	263					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131	0	0	1-7	8	1	1	1	1	0	0	0	0
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66	0	0	9-11	12	0	0	0	0	1	1	0	0
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66	66	0	0	13-16		0	0	0	0	0	0	1	1
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	166		166					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Танец	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.02	Ритмика	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.03	Гимнастика	4		4	0	0			2	2	0	0	0	0	0	0
К.03.04	Классический танец	48		48	0	0			0	0	8	8	8	8	8	8
К.03.05	Народно-сценический танец	30		30	0	0			0	0	0	6	6	6	6	6
К.03.06	Подготовка концертных номеров	56		56	0	0			0	8	8	8	8	8	8	8
К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота	8		8	0	0			2	2	2	2	0	0	0	0
К.03.08	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	4		4	0	0			0	0	0	0	2	2	0	0
К.03.09	История хореографического искусства	8		8	0	0			0	0	0	0	0	0	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				2599					8	8	9	10	11	11	11	11
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		2927	328	2599					10	10	10	11	12	12	12	12

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							57	9									
В.04	Вариативная часть	412	0	412					Недельная нагрузка в часах								
В.04.УП.01	Современный танец	379.5	0	379.5	0	0	5–16		0	0	1.5	2	2	2	2	2	
В.04.УП.02	Игровой стретчинг	32.5	0	32.5	0	0	1–4		0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				412					0.5	0.5	1.5	2	2	2	2	2	
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		412	0	412					0.5	0.5	1.5	2	2	2	2	2	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							16	0									
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				3011					8.5	8.5	10.5	12	13	13	13	13	
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		3339	328	3011					10.5	10.5	11.5	13	14	14	14	14	
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							73	9									
А.05	Аттестация	Итого, количество недель								Годовой объем в неделях							
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1		
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.05.02.01	Классический танец	1														1	
ИА.05.02.02	Народно-сценический танец	0.5														0.5	
ИА.05.02.03	История хореографического искусства	0.5														0.5	
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1	

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Танец – 100%

Ритмика – 100%

Гимнастика – 100%

Классический танец – 100%

Народно-сценический танец – 100%

Подготовка концертных номеров – 100%