

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МНАОУК «Гимназия «Арт-Этюд»



УТВЕРЖДЕНО

Директором

(подпись)

(приказ от 18.04.2022 № 34-уч/2)

Семенова А.А.

(фамилия И.О.)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Музыкальный фольклор»

год приёма — 2022
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург
2022

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	4155.5	1513.5	2642					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3694.5	1513.5	2181												
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2533	1020	1513					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1546	362	1184	0	0	1–3, 5–7, 9–11, 13–15, 17–19, 21–23, 25–27, 29–32	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28	4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	987	658	0	0	329	1–32		1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.02	Теория и история музыки	1019.5	493.5	526					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	493.5	230.5	263	0	0	1–23, 25–32	24	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	262	131	131	0	0	1–16		1	1	1	1	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132	132	0	0	17–32		0	0	0	0	1	1	1	1
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	142		142					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Фольклорный ансамбль	30		30	0	0			3	3	4	4	4	4	4	4
К.03.02	Сольфеджио	96		96	0	0			12	12	12	12	12	12	12	12
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	16		16	0	0			0	0	0	0	4	4	4	4
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				2039					7	7	7	7	8	8	9	9
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3552.5	1513.5	2039					11.5	11.5	12	12	14	15	16	16
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							120	8								
В.04	Вариативная часть	461	0	461					Недельная нагрузка в часах							
В.04.УП.01	Фольклорная хореография	395	0	0	395	0	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32		1	1	1	1	2	2	2	2

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
В.04.УП.02	Сольфеджио (вар. часть)	66	0	66	0	0	20, 24, 28, 32		0	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				461					1	1	1	1	2.5	2.5	2.5	2.5
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		461	0	461					1	1	1	1	2.5	2.5	2.5	2.5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							20	0								
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2500					8	8	8	8	10.5	10.5	11.5	11.5
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		4013.5	1513.5	2500					12.5	12.5	13	13	16.5	17.5	18.5	18.5
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							140	8								
А.05	Аттестация	Итого, количество недель							Годовой объем в неделях							
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	1.5														1.5
ИА.05.02.01	Фольклорный ансамбль	0.5														0.5
ИА.05.02.02	Музыкальный инструмент	0.5														0.5
ИА.05.02.03	Сольфеджио	0.5														0.5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Фольклорный ансамбль – 100%

Фольклорная хореография – 100%